



Протокол № 1301 от 30.08.2014

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования "Ульяновский государственный университет"

*наименование образовательного учреждения (организации)*

по специальности среднего профессионального образования

53.02.07

Теория музыки

*наименование специальности*

по программе углубленной подготовки

основное общее образование

*Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ*

квалификация:

Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

форма обучения

Очная

3г 10м

год начала подготовки по УП

2021

профиль получаемого профессионального образования

Теория музыки

*при реализации программы среднего общего образования*

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1387







**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
НО	ОО	Начальное общее образование												ОО	ОО	Основное общее образование																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
ОО	ОО	Основное общее образование																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
<b>ОУП.00</b>		<b>Обязательные предметные области</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>									ОУП.01.		Русский язык	ОК 10											ОУП.02.		Литература	ОК 10											ОУП.03.		Родная литература	ОК 10											ОУП.04.		Иностранный язык	ОК 10											ОУП.05		Обществознание	ОК 10	ОК 11	ОК 12.									ОУП.06.		Математика	ОК 10											ОУП.07		Естествознание	ОК 10											ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3
ОУП.01.		Русский язык	ОК 10											ОУП.02.		Литература	ОК 10											ОУП.03.		Родная литература	ОК 10											ОУП.04.		Иностранный язык	ОК 10											ОУП.05		Обществознание	ОК 10	ОК 11	ОК 12.									ОУП.06.		Математика	ОК 10											ОУП.07		Естествознание	ОК 10											ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3														
ОУП.02.		Литература	ОК 10											ОУП.03.		Родная литература	ОК 10											ОУП.04.		Иностранный язык	ОК 10											ОУП.05		Обществознание	ОК 10	ОК 11	ОК 12.									ОУП.06.		Математика	ОК 10											ОУП.07		Естествознание	ОК 10											ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																												
ОУП.03.		Родная литература	ОК 10											ОУП.04.		Иностранный язык	ОК 10											ОУП.05		Обществознание	ОК 10	ОК 11	ОК 12.									ОУП.06.		Математика	ОК 10											ОУП.07		Естествознание	ОК 10											ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																										
ОУП.04.		Иностранный язык	ОК 10											ОУП.05		Обществознание	ОК 10	ОК 11	ОК 12.									ОУП.06.		Математика	ОК 10											ОУП.07		Естествознание	ОК 10											ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																								
ОУП.05		Обществознание	ОК 10	ОК 11	ОК 12.									ОУП.06.		Математика	ОК 10											ОУП.07		Естествознание	ОК 10											ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																						
ОУП.06.		Математика	ОК 10											ОУП.07		Естествознание	ОК 10											ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																				
ОУП.07		Естествознание	ОК 10											ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																		
ОУП.08.		Астрономия	ОК 10											ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																
ОУП.09.		Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 10											ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																														
ОУП.10		Физическая культура	ОК 10											<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>	ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																																												
<b>ПУП.00</b>		<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>ОК 10</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 12.</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>	<b>ПК 1.4</b>	<b>ПК 1.5</b>	<b>ПК 1.6</b>	<b>ПК 1.7</b>	<b>ПК 1.8</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.4</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ПУП.01.		История мировой культуры	ПК 2.5	ПК 2.8	ПК 3.2											ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																																																																										
ПУП.02.		История	ОК 10	ОК 11												ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																																																																																										
ПУП.03.		Народная музыкальная культура	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ПУП.04.		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
<b>ПОО</b>		<b>Предлагаемые ОО</b>														<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11			ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11					ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.						ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9			<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3	ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																																																																																																																																										
<b>ОГСЭ.00</b>		<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ОГСЭ.01.		Основы философии	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ОК 8	ОК 11																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
ОГСЭ.02.		История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 11	ОК 11	ОК 11																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
ОГСЭ.03.		Психология общения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ОГСЭ.04.		Иностранный язык	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 1.9.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
ОГСЭ.05.		Физическая культура	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9	ОК 18	ОК 18	ОК 18	ОК 9	ОК 9	ОК 9																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
<b>ЕН</b>		<b>Математический и общий естественнонаучный цикл</b>	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ОК 9																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
<b>ОП.00</b>		<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ОК 11</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ОП.01		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ОП.02		Сольфеджио	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ОП.03		Элементарная теория музыки	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ОП.04		Гармония	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
ОП.05		Анализ музыкальных произведений	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 9	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции															
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3				
ОП.06	Народное музыкальное творчество	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 1.2	ПК 1.3				
ОП.07	Современная гармония	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 1.2	ПК 1.3				
ОП.08	Полифония	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 1.2	ПК 1.3				
ОП.09	Фортепиано	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 1.2	ПК 1.3				
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 1.2	ПК 2.6				
ОП.11	Инструментоведение	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3				
ОП.12	Риторика	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.4	ПК 2.8	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 1.1	ПК 2.2	ПК 2.4				
ОП.13	Основы композиции	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.8	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 1.2	ПК 1.3				
ОП.14	Подбор по слуху	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 2.2	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 3.3	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3				
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>																
<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>ОК 1.4</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 1.1</b>	<b>ПК 1.2</b>	<b>ПК 1.3</b>				
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9	ПК 1.9	ПК 1.9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.3				
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9	ПК 1.9	ПК 1.9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.3				
ПП.01	Педагогическая практика	ОК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9	ПК 1.9	ПК 1.9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.3				
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 2.1</b>	<b>ПК 2.2</b>	<b>ПК 2.3</b>				
МДК.02.01	Основы организационной деятельности	ОК 1	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 2.8	ПК 2.8	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.3				
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности	ОК 1	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 2.8	ПК 2.8	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.3				
ПП.02	Исполнительская практика	ОК 1	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 2.8	ПК 2.8	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.3				
<b>ПМ.03</b>	<b>Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры</b>	<b>ОК 1</b>	<b>ОК 2</b>	<b>ОК 3</b>	<b>ОК 4</b>	<b>ОК 5</b>	<b>ОК 6</b>	<b>ОК 7</b>	<b>ОК 8</b>	<b>ОК 9</b>	<b>ПК 3.1</b>	<b>ПК 3.2</b>	<b>ПК 3.3</b>				
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	ОК 1	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.3				
ПП.03	Исполнительская практика	ОК 1	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.3				

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции																										
		ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6		
УП.00	<b>Учебная практика</b>	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	
УП.01	Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4
УП.02	Гармония	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4
УП.03	Анализ музыкальных произведений	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4
УП.04	Полифония	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4
УП.06	Инструментовка	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 1.6	ПК 1.7	ПК 1.8	ПК 1.9.	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 2.5	ПК 2.6	ПК 2.7	ПК 2.8	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 3.3	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4	ПК 3.4

## ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

<p>Настоящий учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.07 Теория музыки разработан Музыкальным училищем им. Г.И.Шадриной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1387 от 27 октября 2014, зарегистрированном в Министерстве юстиции России от 24 ноября 2014 г. № 34897 и на основе рекомендаций разработчиков примерных учебных планов по специальностям сферы культуры и искусства.</p> <p>1. Характеристики профессиональной деятельности выпускников 1.1. Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ППСЗ, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника. 1.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: образовательные организации; образовательные программы образовательных школ искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные организации, профессиональные программы образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств), общеобразовательных организаций, профессиональных организаций; обучающиеся по образовательным программам дополнительного образования детей (детских школ искусств), общеобразовательных организаций, профессиональных организаций; творческие коллективы; музыкальные произведения различных эпох и стилей; слушатели и зрители театров и концертных залов; театральные и концертные организации; организации культуры, образования; средства массовой информации.</p>	<p>1.3. Виды профессиональной деятельности выпускников. Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности готовится к следующим видам деятельности: Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО). Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе. Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры. 2. Организация учебного процесса. Нормативный срок освоения по данной специальности углубленной подготовки по очной форме обучения составляет 3г.10м., 199 недель, в том числе: производственная практика (по профилю специальности) 5 нед., производственная практика (преддипломная) 1 нед., промежуточная аттестация 13 нед., Государственная (итоговая) аттестация 4 нед., Каникулярное время 33 нед.</p> <p>Занятия продолжительностью 45 минут группируются в пары; между уроками пары перерыва нет, между парами – 15 минут. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится распродоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы. Реализация учебной практики осуществляется следующим образом: УП. 01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе, УП. 02. Гармония, УП. 03. Анализ музыкальных произведений, УП.04 Полифония, УП.05. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе, УП.06. Инструментовка. Учебная практика по гармонии (УП.02), анализу музыкальных произведений (УП.03.), полифонии (УП.04), инструментовке (УП.06.) проводится в активной форме и представляет собой индивидуальные занятия студента с педагогом. Учебная практика по педагогической работе по музыкальной литературе (УП.01.), сольфеджио и ритмике (УП.05.) проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с учащимися детской музыкальной школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей или обучающимися в секторе педагогической практики по профильным образовательным программам под руководством преподавателя. Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикующими, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия.</p> <p>Производственная практика. Производственная практика проводится распродоточено по всему периоду обучения (6 недель). Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика (по профилю специальности) исполнителя проводится распродоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений. Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая проводится распродоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения по музыкально-теоретическим дисциплинам. Производственная практика (преддипломная) проводится распродоточено на 4 курсе под руководством преподавателя. Производственная практика (преддипломная) включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации. Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практики определяются образовательным учреждением самостоятельно.</p>
---	--



## ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

Формы контроля Промежуточная аттестация на I-IV курсах проводится в форме экзамена, дифференцированного зачёта, зачёта и контрольной работы. Объём времени, отведенный на промежуточную аттестацию составляет 13 недель и предусматривает экзамены: 1 семестр - ОП.01 Музыкальная литература, 2 семестр - ОД.02.02 История, ОП.01 Музыкальная литература, ОП.06 Народное музыкальное творчество, 3 семестр - ОД.01.03 Математика и информатика, ОП.03 Элементарная теория музыки, ОП.02 Музыкальная литература, ОП.02 Сольфеджио, 5 семестр - ОП.04 Гармония, ОП.09 Фортепиано, ОГСЭ.02 история, 4 семестр - ОД.01.08 Русский язык, ОД.01.09 Литература, ОП.01 Музыкальная литература, ОП.02 Сольфеджио, ОП.05 Анализ музыкальных произведений, МДК.01.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, 6 семестр - ОП.01 Музыкальная литература, ОП.02 Сольфеджио, ОП.09 Фортепиано, ОП.02 Музыкально-просветительская, МДК.01.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, 7 семестр - ОП.04 Гармония, ОП.09 Фортепиано, 8 семестр - ОП.01 Музыкальная литература, ОП.02 Сольфеджио. В 8 семестре проводятся экзамены квалификационные по ПМ.01 Педагогическая деятельность, ПМ.02 Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе, ПМ.03 Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры.

Государственная (итоговая) аттестация включает: выпускную квалификационную (дипломную) работу – «Музыкальная литература»; государственный экзамен «Теория музыки»; государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Занятия по следующим дисциплинам проводятся в индивидуальных формах обучения: Профессиональный цикл ОП.09. Фортепиано, ОП.13 Основы композиции, ОП.14 Подбор по слуху, ПМ.02. Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе - МДК.02.01 Основы сценической речи и актёрского мастерства, Основы дирижёрской деятельности, МДК.02.02. Музейное и лекторское дело, Учебная практика - УП.02. Гармония, УП.03. Анализ музыкальных произведений, УП.04. Полифония, УП.06. Инструментовка. Занятия по следующим дисциплинам проводятся в составе малокомплектных групп (2 – 8 человек): Общеобразовательные дисциплины - ОП.02. Сольфеджио, ОП.03. Элементарная теория музыки, ОП.04. Гармония, ОП.05. Анализ муз. произведений, ОП.06. Народное музыкальное творчество, ОП.07. Современная гармония, ОП.08. Полифония, ПМ.02. Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе - МДК.02.02 Музыкальная информатика, Цифровые музыкальные технологии, ПМ.03. Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры - МДК.03.01. Основы литературного и музыкального редактирования.

Объёмы инвариативной части ППСЗ: максимальная учебная нагрузка - 4572 часа. Вариативная часть циклов ППСЗ составляет по максимальной учебной нагрузке - 864 часа, обязательной учебной нагрузке- 576 часов. Вариативная часть использована для углубленного изучения отдельных тем и разделов специальных дисциплин и профессиональных модулей (междисциплинарных курсов), а также для введения новых дисциплин (ОП.11 Инструментоведение, ОП.12 Риторика, ОП.13 Основы композиции, ОП.14 Подбор по слуху). Это способствует всестороннему развитию личности выпускника, ориентации его на формирование и развитие социально значимых творческих качеств. Часы вариативной части дают возможность более глубокого освоения умений и знаний, приобретаемых компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 4 часов на каждого обучающегося в учебном году и не учитываются в общем объеме учебного времени.

### Согласовано

Первый проректор - проректор по учебной работе

Начальник учебно-методического управления

Директор музыкального училища

С.Б.Бакланов

Т.Б.Пархоменко

Н.И.Еналиева